



Rubrica 'Roteiro Cultural' – Diana FM

Semana de 04 a 07 de julho - 2017 – 11h00

| EXPOSIÇÕES |

- **À Luz de uma nova história - Arqueologia nos novos caminhos da água**

Esta exposição, inaugurada a 30 de Junho no Museu da Luz, com Design Gráfico e Museografia de Pedro Gonçalves, traz-nos desde a pré-história antiga à era moderna, na região Alqueva e na Luz, um olhar sobre as sociedades que habitaram as terras que hoje a água domina. A Avaliação de Impacte Ambiental, na sua vertente de Património Cultural, levada a cabo desde a fase inicial do projecto Alqueva permitiu trazer à luz do dia, inúmeros vestígios do passado preservados no subsolo. Estes testemunhos vieram contribuir para o nosso conhecimento do que foi, desde tempos muito recuados, a povoação das terras que hoje constituem o vasto perímetro do Empreendimento de Fins Múltiplos de Alqueva. **Patente até Dezembro.**

| FESTIVAIS |

- **Festival Romano - Alter do Chão**

De 7 a 9 de Julho o Município de Alter do Chão organiza e promove o Festival Romano, relevante na promoção e divulgação do património romano do concelho e da região, a nível nacional e internacional. Este festival é um extraordinário palco da recriação histórica do período romano valorizando a Educação Patrimonial, numa pedagogia viva que se cruza com a História, a Arte e a Cultura. Biblioteca Imperial, espaços pedagógicos, exposição de armamento e jogos lúdicos, espetáculos, Laboratórios de Arqueologia/Conservação e Restauro, visitas guiadas e teatralizadas, são alguns dos destaques do programa.

- **Festival Terras do Endovélico**

O Festival começou a 7 de Julho e irá decorrer até dia 16, sendo que o programa desta edição, para além do congresso 'Por Terras de Endovélico' contempla uma recriação histórica da Lusitânia Romana em tempos de Endovélico, degustação tipicamente romana, celebração de culto e devoção a Endovélico e evocação a Viriato, percurso pedestre, espetáculos de teatro, música e dança. O Festival é organizado pela Câmara Municipal de Alandroal, Direção Regional de Cultura do Alentejo e Turismo do Alentejo – ERT.

- **FESTIVAL ATALAIA ARTES PERFORMATIVAS**

Descentralizar e partilhar a produção artística contemporânea é a principal missão do Atalaia Artes Performativas, que acontece até 8 de Julho, nas vilas de Ourique e Aljustrel, e em que poderão ser observados “Museus imateriais da cultura alentejana em forma de performance-percurso, esculturas mutantes e ambulantes, sacos de pão feitos objetos artísticos sem nunca perderem a função”. Arte e vida procuram questionar o sentido de comunidade, a efemeridade e a ideia de autor na contemporaneidade, através do olhar de artistas que chegam um pouco de todo o mundo (Itália, República Checa, EUA, Reino Unido, Portugal, Venezuela, Coreia do Sul, México). A programação artística, a cargo de Ana Nobre, abarca mais que as artes performativas ditas convencionais e dá também palco à interdisciplinaridade e à experimentação, promovendo o diálogo entre os diversos meios, incluindo projetos artísticos que cruzam a música, o vídeo e a instalação. Vários espetáculos, sessões de cinema, concertos e conversas, todos com entrada livre.

| JORNADAS |

- **"Cultura, Cooperação e Redes: Mediação Cultural" – 2CN – CLAB 2017**

Estas segundas Jornadas Temáticas (*Cultural Cooperation Networks – Creative Laboratory*) vão decorrer no Alentejo, em Évora, nos dias **13 e 14 de julho** de 2017 e co-promovidas com a Direção Regional de Cultura do Alentejo, onde terão lugar. As Jornadas 2CN-CLab 2017 "Cultura, Cooperação e Redes" são organizadas no âmbito do projeto de investigação “Redes de Cooperação

Cultural Transnacionais: Portugal Europeu, Lusófono e Ibero-americano” que está a ser desenvolvido com o apoio da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, em Portugal, Espanha e Brasil. Visam promover a discussão crítica e construtiva sobre as redes de cooperação cultural e, desta forma, sensibilizar e potenciar a capacitação dos envolvidos para a participação em organizações deste sector.

Para inscrições e mais informação poderá ser consultada a página *web* da Direção Regional de Cultura do Alentejo.

- **História da Arte - Temas da Iconografia nas Coleções do Paço Ducal de Vila Viçosa**

A iniciativa terá lugar no próximo dia 8 de Julho na Biblioteca do Paço Ducal de Vila Viçosa, com início às 10h, e conta com oito comunicações por oradores da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, da Universidade Nova de Lisboa que é a promotora e organizadora conjuntamente com a Fundação da Casa de Bragança. No Paço Ducal de Vila Viçosa, com entrada livre a todos os interessados em participar.

| MÚSICA |

- **Concertos de Lula Pena e Quarteto Arabesco**

No âmbito do Festival Noites na Nora, que decorre em Serpa entre 7 e 22 de Julho, terão lugar esta próxima sexta feira, 7 de Julho, e sábado, dia 8, dois concertos. Dia 7, dia de abertura do Noites na Nora, Lula Pena apresenta “Archivo Pittoresco”. É um regresso ao NoitesNaNora 15 anos depois, e depois de mais de uma década sem gravar, a cantora, guitarrista, compositora e intérprete portuguesa apresenta em Serpa o álbum que lançou em janeiro de 2017. Sábado, o QUARTETO ARABESCO traz-nos “Requiem de Mozart”, versão instrumental para quarteto de cordas por Peter Liechtenthal. No Espaço da Nora, em Serpa, sempre às 22h30.

| PRÉMIOS |

- **Prémio Nacional do Artesanato 2017**

As candidaturas a este Prémio devem ser submetidas até às 18h de dia 31 de agosto, através de formulário próprio. Este Prémio é uma iniciativa bienal do

IPEFP, esteve interrompido desde 2013 e surge agora completamente remodelado. Consoante a categoria, poderão concorrer artesãos e unidades produtivas artesanais, investigadores, associações e entidades privadas e públicas sem fins lucrativos com intervenção na área do artesanato. Para obter informações mais detalhadas ou esclarecer dúvidas deverão os interessados contactar o IPEFP telefonicamente, sendo que o regulamento e formulário de candidatura estão também acessíveis na página oficial da DRCA Alentejo.

Informação sobre estas e outras iniciativas disponível em: www.cultura-alentejo.pt