



**Rubrica 'Roteiro Cultural' – Diana FM**  
**Semana de 19 a 22 de setembro 2017 – 11h00**

| CINEMA |

- **"Quintas de Cinema no Museu"**

A programação para 2017 desta iniciativa, que se realiza pelo quinto ano consecutivo no Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo, voltou a incidir no filme de arte, com destaque para novas cinematografias e filmes em colaboração com os Artista Unidos. A fechar o ciclo é apresentado dia 21 de Setembro a nova curta-metragem do eborense Luís Godinho, **O Salto** - uma oportunidade única para ver em conjunto com os seus intervenientes o filme que conta um momento da recente história de Portugal nas vidas de António Couvinha, José Manuel Rodrigues, Marina Ribeiro, Luís Carmelo, Pita Bastos, Ricardo Galhardo. A iniciativa é organizada por SOIR - Joaquim António d'Aguiar, Direção Regional de Cultura do Alentejo e Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo, em parceria com o apoio do ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, Artistas Unidos e Câmara Municipal de Évora.

- **Arquitecturas Film Festival: sessão complementar a 29 de Setembro**

No dia **29 de Setembro**, sexta - feira, no âmbito da programação do Cinema-fora-dos Leões/UE, será exibido o documentário Megacities (1998), precursor da trilogia da globalização de Michael Glawogger. O filme oferece-nos uma visão da dura e complexa vida nas margens de quatro metrópoles: Bombaim, Nova Iorque, Cidade do México e Moscovo. Este documento de antropologia urbana apresenta uma reflexão comparativa sobre a dignidade humana e o direito à habitação, pontuado por surpreendentes e inesperados rasgos de beleza humana. Esta exibição é sessão complementar ao **Festival de Cinema "Arquitecturas Film Festival"**, que terá lugar dias **2 e 3 de Outubro de 2017**, coincidindo com a data de celebração do Dia Mundial da Arquitectura em 2017, segunda - feira, 2 de Outubro. Criado pela Union International des Architects (UIA) em 2005, com o intuito de destacar a responsabilidade coletiva dos arquitetos em relação ao futuro de nossas cidades, o Dia Mundial da

Arquitetura celebra-se na primeira segunda-feira do mês de outubro. Évora terá a possibilidade de ver e discutir a intersecção entre o cinema e a arquitectura no circuito itinerante da 4ª edição do Arquiteturas Film Festival 2016 - REHAB NATION, focando temas como a reabilitação dos centros históricos, a gentrificação dos bairros turísticos, a falta de investimento na habitação social, a emergência de novas formas de intervenção urbana. O programa do Circuito Itinerante de Évora exibirá os filmes premiados do Arquiteturas Film Festival 2016 nas seguintes categorias: Melhor Filme Internacional, Melhor Filme Português, Melhor Filme Experimental, Prémio Novos Talentos e Prémio do Público. Esta iniciativa é organizada pela Direcção Regional de Cultura do Alentejo e pelo Cinema-fora-dos-Leões e a associação Do You Mean Architecture. Mais informação no site da iniciativa <http://arquiteturasevora.weebly.com>.

## | CONFERÊNCIAS |

- **Lugares Sagrados: as Cubas do Sul de Portugal**

É o nome da exposição do Arq. Luís Ferro, que dá o mote à conferência, na qual será orador no próximo dia 27 de setembro, na Igreja do Salvador, às 18h.

## | EXPOSIÇÕES |

- **Exposição “Cantão e a Rota Marítima da Seda”**

A Exposição inaugura no próximo dia 21 de setembro, às 19h no Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo, Évora. Trata-se da primeira vez que um museu chinês é autorizado pelo governo chinês a enviar, para Portugal, um acervo desta importância histórica, com peças originais, de entre elas, algumas recolhidas de escavações arqueológicas em túmulos de antigas dinastias chinesas. A exposição tem como propósito revelar ao público português peças originais do Museu da cidade de Cantão que comprovam as relações multisseculares com a Europa e Portugal através da rota marítima da seda.

Estará patente até 31 de dezembro e resulta da parceria entre o Observatório da China com o Museu de Guangzhou, a Direcção Regional de Cultura do Alentejo/ Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo e a Câmara Municipal de Évora, contando com o apoio da Embaixada da República Popular da China, União das Cidades Capitais de Língua Portuguesa e o Turismo do Alentejo – ERT.

## | FESTIVAIS |

- **HERITALES - Festival de Cinema sobre o Património**

Entre os dias **21 e 23 de setembro**, o Património Cultural da Humanidade mostrar-se-á em Évora por ocasião do Festival de Cinema Heritales, este ano sob o tema “Comunidades Sustentáveis”. O HERITALES procura divulgar narrativas de natureza fílmica e gráfica, relacionadas com o património cultural material e imaterial, fazendo uma aproximação interdisciplinar e apoiando-se na sétima arte para recuperar o valor patrimonial da comunidade, especialmente na viabilidade das comunidades sustentáveis, sejam elas atuais ou históricas. A 2.ª edição deste Festival Internacional traz-nos cinema de autor em torno de temas do quotidiano - os ofícios, os saberes e a arte de pessoas comuns que, em lugares de todo o mundo, procuram viver em equilíbrio com o seu meio. Para além dos filmes terão lugar conferências, exposições e debates onde estarão presentes os realizadores. As sessões de cinema têm lugar diversos em espaços emblemáticos da cidade e o **acesso é gratuito, limitado à capacidade dos locais**. Com organização do CIDEHUS - Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora, da Fundação para a Ciência e Tecnologia Portuguesa e da UNESCO, contando com o apoio da Câmara Municipal de Évora, da Direcção Regional de Cultura do Alentejo, da Fundação Eugénio de Almeida e de outras entidades.

- **M.A.R. Mostra de Artes de Rua - Edição 0.1**

A Companhia Teatro do Mar, em co-produção com a Câmara Municipal de Sines, promovem e organizam a 1.ª Edição da M.A.R. – Mostra de Artes de Rua, com o objectivo de contribuir para estimular a criação e promoção das artes de rua, o encontro entre artistas profissionais e a comunidade local. O festival que se realiza entre 21 e 23 de Setembro próximos, apresenta um programa que contempla 15 espetáculos de companhias de Portugal, França, Inglaterra e Espanha, em áreas como a dança, teatro, circo contemporâneo, performance, música, cinema ao ar livre, escultura efémera, marionetas e vídeo *mapping*, com atividades para crianças e famílias – e que se mostrarão em vários espaços da cidade de Sines. Mais informação: na página de *facebook* da Mostra: [www.facebook.com/mostradeartesderua/](http://www.facebook.com/mostradeartesderua/)

## | MÚSICA |

- **CONCERTO “Os Pássaros estão estragados”**

O Concerto pelo músico José Valente, terá lugar dia 23 de Setembro, no Auditório do Musibéria em Serpa, às 18h30. Neste concerto a viola d’arco se mostra longe dos seus lugares-comuns, apresentando-se num registo solístico que por vezes é associado a *gadgets* eletrónicos inesperados, interagindo com a imagem e com a palavra.

- **Concerto “90 anos, 90 músicos”**

A Banda da Sociedade Filarmónica Municipal Redondense, fundada em 10 de setembro de 1927, assinala o seu 90.º aniversário com um concerto que junta em palco diferentes gerações de músicos redondenses. A entrada é gratuita e o concerto terá lugar no Auditório do Centro Cultural de Redondo, às 21h30m.

## | PATRIMÓNIO |

- **Jornadas Europeias do Património – 22 a 24 de Setembro**

As Jornadas Europeias do Património de 2017 são dedicadas ao tema **“Património e Natureza - Pessoas, Lugares, Histórias”**, sendo que diversas instituições públicas e privadas se associam a estas Jornadas, cuja programação nacional pode ser encontrada na página de internet da DGPC – Direcção Geral do Património Cultural. Este tema pretende chamar a atenção para a importância da relação entre as pessoas, as comunidades, os lugares e a sua História, mostrando como o património e a natureza se cruzam nas suas diferentes expressões - mais urbanas ou mais rurais - e para a necessidade de preservar e valorizar esta relação, fundamental para a qualidade da vida, para a qualificação do território e para o reforço de identidades. A relação Património e Natureza pode ser uma fonte inesgotável de conhecimento, de criatividade e de recreação, e nela reside um enorme potencial para um desenvolvimento cultural, social e económico equilibrados.

Destacamos algumas iniciativas, que decorrerão nesse âmbito. Em Évora, a palestra promovida dia 23 de setembro, às 16h30, no Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo (Museu de Évora), subordinada ao tema "Da ermida para o museu: a história de uma pintura", partindo da pintura «Lamentação sobre Cristo deposto da Cruz», proveniente da ermida de São Brás. A história de um

objeto religioso está profundamente ligada à vivência do seu edifício de origem, à sua forma de utilização e ao valor cultural que lhe é atribuído. Em Alegrete, a Câmara Municipal de Portalegre organiza “Alegrete – Lugares de Fusão: Património Cultural e Natural”, com diversas acções: dia 22 setembro uma visita guiada ao Núcleo Histórico de Alegrete, por Ana Cristina Pais, da Direcção Regional de Cultura do Alentejo, e palestra sobre arte rupestre pelo Professor Jorge Oliveira, da Universidade de Évora, que inclui a visita à Ermida e Gruta da N.ª Senhora da Lapa. A iniciativa encerra a 24 de setembro, com uma palestra por Ruy Ventura sobre “Histórias e Lendas de Alegrete e Serra de São Mamede”.

**Informação sobre estas e outras iniciativas disponível em: [www.cultura-alentejo.pt](http://www.cultura-alentejo.pt)**