



## Rubrica 'Roteiro Cultural' – Diana FM

Semana de 22 a 25 de agosto - 2017 – 11h00

### | CONCURSOS |

- **Sousel Adentro**

É o nome do concurso de Fotografia Digital que conta já com a sua 3.<sup>a</sup> edição, este ano sob o tema 'Património Natural e Paisagístico do Concelho de Sousel'.

Dar a conhecer um olhar diferente sobre o território do concelho, as suas origens, costumes e tradições, contribuindo para a sua promoção para o exterior, ajudando a projetar uma identidade cultural própria são alguns dos objetivos desta iniciativa. O prazo para inscrições, através da Câmara Municipal de Sousel, entidade organizadora, decorre **até 30 de setembro**.

O regulamento pode ser consultado na página do Município de Sousel, na *internet*.

### | COLÓQUIOS E CONFERÊNCIAS |

- **Turismo e Património Cultural: Uma Relação Necessária**

É o tema do colóquio, que se realiza no próximo dia **25 de agosto**, com início às 10 horas, no Cineteatro Grandolense.

Com moderação a cargo de Ruben Abadia, este colóquio pretende contribuir para uma reflexão construtiva sobre um dos setores mais importantes para o desenvolvimento socioeconómico do nosso país, e neste caso, do Alentejo Litoral, e sobre as relações que podem ser estabelecidas entre Turismo e Património. Será destacada a importância da divulgação e valorização do património cultural no planeamento da atividade turística e do contributo dado por esta atividade para a preservação e valorização do Património Cultural.

O evento integra o programa da Feira de Agosto – Grândola 2017, que decorre até dia 28, organizado pelo Município de Grândola.

- **X Encontro de História do Alentejo Litoral**

Realiza-se em Sines, nos dias **28 e 29 de outubro**, encontrando-se a decorrer o prazo para apresentação de comunicações. A entrada é livre.

Nesta 10.<sup>a</sup> edição, subordinada ao tema **“Alentejo Litoral: Território, Trabalho”**, o encontro abordará a transformação/apropriação e quotidiano do espaço geográfico pela população que nele vive, numa dada temporalidade, ou em temporalidades diferentes, conduzindo ao conceito de "território", enquanto "construção histórica". No Alentejo Litoral, o trabalho, que representa grande parte do quotidiano da população, realiza-se frequentemente em atividades de interface nas quais a Terra e o mar se encontram presentes.

A iniciativa é organizada pelo Centro Cultural Emmerico Nunes - Núcleo de História e Património.

## | LIVROS E LITERATURA |

- **“O Barranquenho – Língua, Cultura e Tradição”**

Da autoria da Prof.<sup>a</sup> Maria Victória Navas e editado pela Colibri, este livro será apresentado publicamente dia **24 de agosto**, às 21 horas, no Museu Municipal de Arqueologia e Etnografia de Barrancos.

A iniciativa integra as comemorações do 10.<sup>o</sup> aniversário deste Museu e é organizada pela Câmara Municipal de Barrancos e Edições Colibri.

## | EXPOSIÇÕES |

- **Lugares Sagrados: as Cubas do Sul de Portugal - Fotografia de Luís Ferro**

Patente na Igreja do Salvador, em Évora, **até 29 de setembro**, esta exposição, constituída por um conjunto de fotografias do Arquiteto Luís Ferro, revisita as pequenas construções, de cúpula hemisférica ou cónica, mapeadas, que pontuam a paisagem do sul de Portugal.

A documentação apresentada foi criada no âmbito de um Projeto de Investigação financiado pela Fundação Calouste Gulbenkian, que procurou

contribuir para a discussão sobre as origens, utilizações e cronologias destas construções.

A iniciativa é organizada por Lugares Sagrados - As Cubas da Kûra de Beja - Fundação Calouste Gulbenkian e Direção Regional de Cultura do Alentejo, com o apoio do Cabido da Sé de Évora.

- **“Pele e Pedra – Obras da coleção António Cachola”**

É o nome da primeira exposição de arte contemporânea patente no Forte da Graça, em Elvas, que pode ser visitada **até dia 30 de setembro**.

A mostra, que contém dez filmes da artista Ana Rito, integra as comemorações do 10.º aniversário do Museu de Arte Contemporânea de Elvas e conta com a curadoria de Isabel Nogueira.

PELE E PEDRA é uma exposição que propõe interpelações, ligações, eventualmente de pele, sempre no espaço inusitado que medeia a visão de quem cria uma imagem e de quem a observa.

A iniciativa conta com a organização da Câmara Municipal de Elvas e Forte da Graça.

## | FESTIVAIS |

- **CONTAR - Festival de Contos do Mundo**

Apresenta a sua 2.ª edição, até **27 de agosto**, em diversos espaços do concelho de Beja, abrangendo as freguesias rurais. O programa, além de diversas sessões de contos do mundo, apresenta também várias exposições.

A iniciativa é organizada pelo Município de Beja, em coprodução com a Ouvir e Contar - Associação de Contadores de Histórias, em parceria com o Centro UNESCO para a Salvaguarda do Património Imaterial de Beja e com o apoio da Santa Casa da Misericórdia de Beja.

Informação sobre estas e outras iniciativas disponível em: [www.cultura-alentejo.pt](http://www.cultura-alentejo.pt)