



## Rubrica 'Roteiro Cultural' – Diana FM

Semana de 25 a 28 de julho - 2017 – 11h00

### | CONFERÊNCIAS |

- **O Mundo que nós perdemos: as últimas sociedades de caçadores-recoletores da Ibéria**

É o tema da conferência que será proferida pela Professora Ana Cristina Araújo, dia **28 de julho**, às 18 horas, no Núcleo Museológico da Rua do Sembrano, em Beja.

Apesar da instabilidade ambiental que caracteriza a passagem para os tempos pós-glaciares, as comunidades humanas mantiveram o seu milenar modo de vida baseado na exploração e consumo de recursos silvestres, criando estratégias de sobrevivência inovadoras para responder aos desafios de um mundo em transformação. É esse mundo que já perdemos que será recriado nesta palestra que se realiza no âmbito da exposição patente, intitulada “Guardou-os a Terra...” organizada pela Câmara Municipal de Beja, EDIA e Direção Regional de Cultura do Alentejo.

### | EXPOSIÇÕES |

- **“1217 - IMAGENS DE DUAS CULTURAS”**

Integrada no programa comemorativo dos 800 anos da tomada de Alcácer, por D. Afonso II, esta exposição pode ser visitada, **até 31 de julho**, na Pousada D. Afonso II, em Alcácer do Sal.

A mostra apresenta um conjunto de peças e pequenos textos, sobre o que era o quotidiano de Alcácer durante a época muçulmana e sobre a passagem para o período medieval-cristão, após reconquista do território.

A iniciativa é organizada em parceria, por diversas entidades, entre as quais o Instituto de Estudos Medievais, CIDEHUS e Municípios de Alcácer do Sal, Palmela e Sesimbra.

- **Lugares Sagrados: as Cubas do Sul de Portugal - Fotografia de Luís Ferro**

Patente na Igreja do Salvador, em Évora, **até 29 de setembro**, esta exposição, constituída por um conjunto de fotografias do Arquiteto Luís Ferro, revisita as pequenas construções, de cúpula hemisférica ou cónica, mapeadas, que pontuam a paisagem do sul de Portugal.

A documentação apresentada foi criada no âmbito de um Projeto de Investigação financiado pela Fundação Calouste Gulbenkian, que procurou contribuir para a discussão sobre as origens, utilizações e cronologias destas construções.

A iniciativa é organizada por Lugares Sagrados - As Cubas da Kûra de Beja - Fundação Calouste Gulbenkian e Direção Regional de Cultura do Alentejo, com o apoio do Cabido da Sé de Évora.

## | FESTIVAIS |

- **4º Festival Internacional de Música de Marvão**

Encontra-se a decorrer, **até 30 de julho**, em Marvão, onde a natureza, a arquitectura e a música clássica se fundem num cenário de sonho.

Com direção artística do Maestro alemão, Christoph Poppen, este festival apresenta um programa criterioso e uma seleção de músicos ímpares, tendo por principal objetivo continuar a atrair amantes de música clássica, da Europa e do Mundo.

- **Festival Músicas do Mundo 2017 – 19.ª edição**

Decorre no concelho de Sines, até **29 de julho**, com uma programação que, para além dos concertos, contempla iniciativas paralelas para famílias e público em geral.

Apresentado em cenários históricos e urbanos de grande beleza e autenticidade, o festival, além dos concertos noturnos no Castelo e no auditório do Centro de Artes de Sines, que obrigam à aquisição de bilhete, o oferece um número elevado de concertos de entrada livre.

O evento é organizado pela Câmara Municipal de Sines.

## | MÚSICA |

- **Música Portuguesa para Quarteto de Cordas**

É o tema do próximo concerto que se realizará na Capela do Paço Ducal de Vila Viçosa, dia **28 de julho**, às 21 horas, interpretado pelo Alis Ubbo Ensemble. Esta formação, cujo nome pretende homenagear Lisboa, pretende explorar diversos trilhos artísticos, incluindo a interação entre várias formas de arte, alcançando um público generalizado e transversal.

A iniciativa é organizada pela Fundação Casa de Bragança e a entrada é livre.

## | ÓPERA |

- **La Traviata**

Um dos grandes trabalhos do compositor italiano Giuseppe Verdi será apresentado pela companhia 'Ópera del Mediterráneo', dia **29 de julho**, às 21h30, no relvado do Mosteiro de Santa Maria de Flor da Rosa, concelho do Crato.

Este espetáculo realiza-se com o patrocínio da Câmara Municipal do Crato, no âmbito da programação cultural de verão deste município do Norte Alentejano.

Os bilhetes deverão ser adquiridos em [www.ticketline.sapo.pt](http://www.ticketline.sapo.pt)

Informação sobre estas e outras iniciativas disponível em: [www.cultura-alentejo.pt](http://www.cultura-alentejo.pt)