



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA

DRC ALENTEJO

Rubrica 'Roteiro Cultural' – Diana FM

10 a 13 de dezembro - 2019 – 11h00

| CONTOS |

- **“Histórias que Saltam dos Livros”, por Andreia Gomes**

No âmbito da iniciativa “É uma Vez”, organizada pela Câmara Municipal de **Grândola**, sábado, dia **14 de dezembro**, às 11h00, o Cineteatro Grandolense recebe Andreia Gomes com “Histórias que Saltam dos Livros”, para toda a família. «Do papel trabalhado à mão nascem livros tridimensionais que ilustram contos de tradição oral de diferentes culturas. Ao virar de cada página, personagens e cenários dobram-se e desdobram-se em constante transformação ganhando vida mesmo diante dos nossos olhos. Entre palavras e ilusões visuais de papel, estas sessões são uma viagem única ao imaginário dos contos tradicionais e ao universo mágico dos livros Pop-Up».

Para mais informação deve ser consultada a Câmara Municipal de Grândola.

| EXPOSIÇÕES |

- **PHENOMENA**

É o tema da exposição de fotografia sobre alterações climáticas, que inaugura dia **12 de dezembro**, pelas 17h00, na Igreja do Salvador, em **Évora**, onde ficará patente **até 14 de fevereiro de 2020**.

A mostra reúne 30 fotografias que invocam causas, efeitos e reações ao fenómeno das mudanças climáticas. As imagens em exibição representam o olhar de fotógrafos amadores e profissionais que responderam ao apelo do

Concurso de fotografia PHENOMENA...sobre alterações climáticas, cujo objetivo foi desafiar todos os cidadãos a lançar olhares sobre as mudanças ambientais em Portugal, através da fotografia, e simultaneamente homenagear um dos primeiros e mais reputados climatólogos Portugueses, o Professor João Corte Real.

A complexidade do clima e das mudanças ambientais coloca-nos numa encruzilhada entre o que está presente frente aos nossos olhos, o que percebemos em função das nossas vivências e os processos ecológicos que decorrem numa escala espaço-temporal difícil de captar.

O que sabemos efetivamente sobre os fenómenos das mudanças ambientais? Como as reconhecemos? Que impacto têm nas nossas vidas e na de todos os que habitam o planeta Terra?

A exposição PHENOMENA coloca-nos em confronto com todas estas interrogações e com a necessidade de encontrarmos caminho para o seu entendimento, o qual é fundamental para a ação na resposta à emergência climática e ambiental.

Coorganizada pela EcoVerney - Universidade de Évora, Câmara Municipal de Évora, Direção Regional de Cultura do Alentejo e Cabido da Sé de Évora, a exposição, itinerante, seguirá, posteriormente, para os municípios do Alentejo e outras localidades do país.

Para mais informação podem ser consultadas as páginas da Direção Regional de Cultura do Alentejo ou do Eco-Verney.

- **"Obra Gráfica. José Fuentes"**

É o tema das exposições do artista espanhol José Fuentes, que podem ser visitadas no Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo, em **Évora, até 2 de fevereiro de 2020.**

José Fuentes vive e trabalha em Salamanca. Especializado em Gravura e Imagem Múltipla, áreas artísticas e criativas nas quais tem vindo a desenvolver o seu trabalho e investigação, o artista cria as suas obras colocando praticamente no mesmo patamar o tema e a técnica, criando jogos expressivos

e sensíveis com detalhes identificadores e característicos da Obra Gráfica ou da obra gravada.

A iniciativa é organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo - Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo e Universidade de Salamanca - Instituto Universitário de Investigação em Arte e Tecnologia da Animação.

Para mais informação pode ser consultada a página da Direção Regional de Cultura do Alentejo ou contactado o Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo.

- **Artur Pastor - Um Alentejo Distante**

Exposição de fotografia da autoria de Artur Pastor, patente ao público em **Beja**, no Centro UNESCO para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial, onde pode ser visitada **até dia 17 de março de 2020**.

Natural de Alter do Chão, Artur Pastor foi engenheiro e fotógrafo e fez a sua formação académica na Escola de Regentes Agrícolas de Évora.

Na sua vida profissional conciliou as duas atividades passando a desempenhar funções como *regente agrícola fotógrafo* da Direção Geral dos Serviços Agrícolas. A sua vastíssima obra – mais de 10.000 imagens - serviu de base à fototeca ministerial, documentando todo o tipo de trabalhos, cenas agrícolas, ou equipamentos técnicos do Estado. Mas a sua atividade como fotógrafo não se esgotou nesse âmbito. Percorreu todo o país e legou-nos uma vastíssima e relevante obra fotográfica que é um contributo notável para a história do nosso país. Participou em inúmeras exposições em Portugal e no estrangeiro, em salões internacionais, em concursos, e colaborou em inúmeras publicações nacionais e internacionais.

Em 2001, uma grande parte do seu espólio foi adquirido pelo Arquivo Municipal de Lisboa.

A organização da presente exposição resulta de uma parceria entre a Câmara Municipal de Lisboa - Arquivo Municipal de Lisboa, a Câmara Municipal de Beja e o Centro UNESCO para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial – Beja.

| MÚSICA |

- **Concertos de Natal - Concelho de Monforte**

Durante a 1.ª quinzena de dezembro, a Orquestra Ligeira Novas Melodias, da Sociedade Filarmónica Monfortense, com a participação de alunos do 1.º ciclo do concelho de **Monforte** em dois temas de Natal, realiza um conjunto de concertos que assinalam a quadra natalícia.

Sempre às 21 horas, os dois últimos concertos têm lugar **dia 13**, na Igreja Matriz de Monforte, e **dia 14** na Igreja de Santo António, em Vaiamonte.

A iniciativa é organizada pela Câmara Municipal de Monforte com o apoio das Juntas de Freguesias e das Paróquias envolvidas.

O programa pode ser consultado na página da Câmara Municipal de Monforte.

- **Concertos de Natal – Vozes d’Arte**

Entre os dias **13 e 22 de dezembro**, o coro polifónico Vozes d’Arte, com a colaboração do Ensemble de Guitarras da Escola Municipal de Música de Santiago do Cacém, vai realizar um ciclo de Concertos de Natal em várias igrejas do **concelho de Santiago do Cacém**. **Dia 13**, às 21h00, na Igreja de Cercal do Alentejo, **dia 14**, às 21h30, na Igreja de Santa Maria, em Vila Nova de Santo André, **dia 15**, às 17h00, na Igreja de Vale de Água, **dia 20**, às 21h00, na Igreja de Ermidas do Sado e **dia 22**, também às 17h00, na Igreja de Alvalade. Sediado em Vila Nova de Santo André o Coral Vozes d’Arte é constituído por 34 coralistas e dirigido pelo maestro Pedro Ramos.

A iniciativa é organizada pela Associação Coral Vozes d’Arte com o apoio da Câmara Municipal de Santiago do Cacém e das Paróquias e Freguesias envolvidas.

Para mais informação pode ser consultada a página do Vozes d’Arte.

- **Concerto por CAEP VOICES**

O grupo vocal CAEP Voices regressa ao Grande Auditório do Centro de Artes e do Espetáculo de **Portalegre**, onde a sua viagem começou, para celebrar,

juntamente com o público, uma data especial para todos, o Natal. O concerto realiza-se dia **20 de dezembro**, às 21h30, e aposta em temas alusivos a esta quadra, proporcionando sentimentos e emoções especiais que certamente contribuirão para uma noite "mágica".

A iniciativa é organizada pela Câmara Municipal de Portalegre – Centro de Artes e do Espetáculo de Portalegre que disponibiliza na sua página mais informação sobre o concerto.

| TEATRO |

- **Auto de Natal da Trindade**

Manifestação cultural secular, celebrada na aldeia de Trindade há pelo menos dois séculos, o *Auto da Trindade* remete para uma tradição de teatros populares que em tempos pontuavam a paisagem rural alentejana. Tem por base um livro com passagens de intrincada beleza e de grande curiosidade científica que permanece por estudar.

Esta grande celebração de Natal está de volta, na Aldeia de Trindade, concelho de **Beja**, dia **14 de dezembro**, onde decorrerá na Rua de Santo André, das 17h30 às 23h00 com uma hora de pausa entre as 20h00 e as 21h00.

Esta tradição sobrevive graças à família guardiã, encabeçada por Mariana Lopes, que desde que aprendeu a andar sempre participou na peça.

A iniciativa é uma coprodução da Câmara Municipal de Beja / Centro UNESCO para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial - Beja e da Baal17 - Companhia de Teatro, com o apoio da Direção Regional de Cultural do Alentejo, da Junta de Freguesia de Albernoa e Trindade e da Cruz Vermelha - Delegação de Beja.