



Rubrica 'Roteiro Cultural' – Diana FM

Semana de 18 a 21 de abril - 2017 – 11h00

| CONFERÊNCIAS |

Tango & Música Clássica

É a 4.ª conferência do ciclo “Vasos Comunicantes”, que será proferida pelo Professor Roberto Alejandro Pérez, dia 22 de abril, às 16h00, no auditório da Biblioteca Municipal de Beja.

Esta conferência incide no Tango e na forma como os compositores clássicos Stravinsky, Albéniz e Schönberg receberam as suas influências, bem como no caminho inverso, que influenciou e deu frutos, a obras como as de Astor Piazzolla.

As inscrições, gratuitas mas obrigatórias, devem ser efetuadas através da Biblioteca Municipal de Beja.

As conferências são organizadas por CEDIM - Centro de Estudos e Divulgação Musical, do Conservatório Regional de Beja e Literacia Musical, com o apoio da Câmara Municipal de Beja.

| PASSEIOS E VISITAS GUIADAS |

- **Passeio de BTT do Castro da Cola a Mesas do Castelinho**

Iniciativa que terá lugar dia 22 de abril, com início às 8 horas, a partir do Castro da Cola, no concelho de Ourique, integrada nas Comemorações do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, celebrado a 18 de abril, este ano sob o tema “Património Cultural e Turismo Sustentável”.

A atividade contemplará visitas guiadas, com um percurso ao longo do rio Mira, da Pré-História e Idade do Bronze à Idade do Ferro e às ocupações romano-republicanas e islâmicas. Uma oferta turística entre Ourique e Almodôvar a descobrir.

As inscrições, gratuitas, são limitadas a 50 participantes e deverão ser efetuadas através do endereço eletrónico turismo.cultura.alentejo@gmail.com

A organização é da Direção Regional da Cultura do Alentejo; Atalaia; Amigos da Bike Santa Clara-a-Nova e Ourique Desportos Clube - Secção BTT e Ciclismo.

| DOCUMENTÁRIOS |

- **“Al Berto, a vida errante”, de Pedro Caldas**

É o tema das variações cinematográficas em torno de textos do poeta Al Berto, com os atores Victor Gonçalves e Maria Leite, que serão apresentadas dia 22 de abril, às 21h30, no Auditório do Centro de Artes de Sines.

Trata-se de uma produção da CHIAROSCURO que conta com o apoio da Câmara Municipal de Sines, ICA e Direção Regional de Cultura do Alentejo, entre outras entidades.

A iniciativa integra o programa *À Procura de Al Berto num Jardim de Agosto*, com o qual a Câmara Municipal de Sines continua a assinalar o 20.º aniversário da morte de Al Berto, figura principal da cultura em Sines e nome incontornável da poesia portuguesa.

A entrada é gratuita mediante reserva.

| EXPOSIÇÕES |

- **“LLAVE DEL ROMANCE MUDO DE LA VIDA DE SAN ANTONIO DE PADUA”**

É o nome da exposição que, com inauguração a 18 de abril, pelas 18 horas, no Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo, em Évora, poderá ser visitada até 30 de dezembro de 2017.

Esta exposição divulga a coleção de Gravuras do Museu, fomentando o estudo e a fruição desta arte, a partir da qual se desenvolverão ações de carácter criativo e pedagógico, dirigidas sobretudo a estudantes de Artes Visuais, do Ensino Básico e Secundário e dos ciclos universitários.

O núcleo principal da exposição é composto por um conjunto de seis gravuras de Joseph Giraldo, do século XVIII, contendo cada uma 48 pequenas gravuras,

numeradas, que constituem a " Llave de Romance Mudo de La Vida de San Antonio de Padua".

Em cada folha são indicados objectos-chave para se descodificar os enigmas e é narrada, sucinta e simbolicamente, a vida de Santo António.

A exposição apresenta também uma gravura do túmulo de Santo António, desenhada por Franciscus Bataglioti e gravada por Dionigi Valesi, e treze chapas de gravura em cobre, da coleção de Frei Manuel do Cenáculo.

A organização é da Direção Regional de Cultura do Alentejo - Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo.

| EXPOSIÇÕES |

- **"O Desenho Primeiro"**

É o nome da exposição de Chuva Vasco, que se encontra patente na Galeria de S. Sebastião, em Portalegre, onde pode ser visitada até 12 de maio.

As obras apresentadas, que consistem em nus e estudos do corpo humano, captam desde logo a atenção, devido à beleza clássica e meticulosa do seu traço e pela delicada sensibilidade da representação da figura humana.

Chuva Vasco tem formação superior na área dos Estudos de Arte e da Pintura, é professor universitário, lecionando também em Portalegre, na Escola Superior de Tecnologia e Gestão. Além de investigador em diversas áreas, como as artes plásticas, o cinema e a comunicação, com livros publicados, Chuva Vasco tem exposto no nosso país e no estrangeiro desde 1997. Aos trabalhos como artista plástico, junta também trabalhos de vídeo performance, entre outros.

A iniciativa é organizada pela Câmara Municipal de Portalegre.

| MÚSICA |

- **Tiago Bettencourt e a convidada especial Raquel Tavares**

Um espetáculo único numa harmoniosa cumplicidade celebrará a grande Festa da Liberdade, em Grândola. Na noite de 24 de Abril, às 22h45, um dos maiores cantores e compositores da nova música portuguesa e uma das mais importantes vozes do Fado contemporâneo sobem ao palco, junto ao

Complexo Desportivo Municipal José Afonso, para um espetáculo que celebra a revolução de 74.

No concelho de Grândola as comemorações da Revolução dos Cravos decorrem ao longo do mês de abril com uma programação preparada pelo Município, em parceria com as Juntas de Freguesia e o Movimento Associativo.

Informação sobre estas e outras iniciativas disponível em: www.cultura-alentejo.pt