

## Rubrica ‘Roteiro Cultural’ – Diana FM

Semana de 25 a 28 de abril - 2017 – 11h00

### | CONCURSOS |

- **Concurso de Fotografia “Olhares – Gentes, sabores e tradições”**

Organizado pela Câmara Municipal de Santiago do Cacém, este concurso, que decorre até 15 de julho de 2017, tem como objetivo principal destacar o potencial do turismo no concelho, pretendo que cada trabalho fotográfico revele um olhar único e original sobre as tradições existentes e a descoberta e divulgação da riqueza tradicional, cultural, gastronómica e humana.

O concurso é de âmbito internacional e destina-se a todos os que habitem ou visitem o município de Santiago do Cacém e retratem o mesmo através de fotografias originais.

O regulamento encontra-se disponível para consulta na página oficial da Câmara Municipal de Santiago do Cacém.

### | EXPOSIÇÕES |

- **[O Arquivo como Cidade]**

É o nome da exposição de fotografia de Duarte Belo, que pode ser visitada na Galeria da Casa de Burgos, em Évora, **até 30 de abril**. Constituída por 400 imagens, registadas em diferentes locais e cidades, que retratam paisagens, edifícios e detalhes arquitetónicos, a exposição inaugurou no final do mês de março, no contexto do Colóquio *O ARQUIVO COMO CIDADE: História e Turismo na Cidade de Évora*, organizado pela Universidade de Évora - CIDEHUS, em parceria com a Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Direção Regional de Cultura do Alentejo, Entidade Regional de Turismo do Alentejo e Duarte Belo.

- **“Momentos”**

É o tema da exposição de pintura, de Gonçalo Jordão, e de escultura, de Carlos Ramos, que pode ser visitada no Atelier Galeria Margarida de Araújo, em Serpa, até 29 de abril.

Os “Momentos” expressos pelas obras de arte apresentadas são momentos únicos mas repetíveis, vezes sem conta, nas interpretações de quem as observa e as retém no seu imaginário, e se deixa tocar pela vivência ou emoção estética que cada uma delas lhe provoca.

As obras de Gonçalo Jordão são um recriar de cenários e de paisagens, do que ama e do que faz parte de si, da sua essência estruturante: o viajar e trabalhar por todo o mundo, e o seu incondicional amor ao Alentejo.

As esculturas de Carlos Ramos são um equacionar da beleza, não apenas estética mas uma beleza de reformulação de pensamentos, de estudos sobre as palavras e a figura humana.

## | MÚSICA |

- **Temporada de Concertos 2017 da Fundação da Casa de Bragança**

Dia **28 de abril** arranca mais uma edição da Temporada de Concertos que se realiza na Capela do Paço Ducal de Vila Viçosa, sempre às 21 horas, até 15 de dezembro de 2017.

***Em torno do órgão*** é o nome do primeiro concerto, de canto, flauta e órgão, que será interpretado por Maria do Carmo Coutinho, João Pereira Coutinho e António Duarte, respetivamente. Esta temporada é organizada pela Fundação da Casa de Bragança e a entrada é livre.

- **“Concerto de Primavera” pela Banda Euterpe**

Terá lugar dia 29 de abril, sábado, às 21 horas, no Grande Auditório do Centro de Artes do Espetáculo de Portalegre.

Um concerto que reúne algumas das grandes obras compostas ou adaptadas para banda filarmónica Euterpe, tais como *Pasodobles*, musicais, *medleys* de canções que ficaram para a história. Sons para todos os gostos, num espetáculo de música ligeira a não perder.

## | PRÉMIOS |

- **Prémio Literário Joaquim Mestre**

A ASSESTA - Associação de Escritores do Alentejo e a Direção Regional de Cultura do Alentejo divulgam o Regulamento da primeira edição do Prémio Literário Joaquim Mestre, que se encontra disponível nos respetivos *sites* oficiais.

Este Prémio é instituído pela ASSESTA com o objetivo de promover, defender e valorizar a Língua Portuguesa e a Identidade e Diversidade Cultural da Região Alentejo, suas tradições, incentivar a Criação Literária nas modalidades de conto e romance, o gosto pela Leitura e pela Escrita e, simultaneamente, homenagear o romancista e contista alentejano Joaquim Mestre.

São aceites a concurso, até 30 de setembro de 2017, obras de ficção, nas modalidades de conto ou romance, sendo privilegiadas as temáticas diretamente relacionadas com a região Alentejo. Podem participar autores de nacionalidade portuguesa e autores estrangeiros a residir em Portugal, com mais de 18 anos.

O prémio é organizado em parceria com a Direção Regional de Cultura do Alentejo, que assegurará o montante financeiro atribuído ao vencedor, tendo sido assinado, em 2016, o respetivo protocolo de colaboração, contando também com o apoio do Município de Beja.

## | WORKSHOPS |

- **Danças do Alentejo**

É o nome da Oficina de Dança, pela Associação Pédexumbo, que se realizará dia 28 de abril, no Castelo de Belver, uma no período da manhã e a outra à tarde, dirigida a alunos do 1.º ano do Ensino Básico, do concelho de Gavião.

A iniciativa, que contempla também uma visita guiada ao castelo, integra a 6.ª edição do Programa Sensibilização para a Educação Patrimonial, organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, e assinala as Comemorações do Dia Mundial da Dança, 29 de abril, contando com o apoio da Câmara Municipal de Gavião.

Classificado como Monumento Nacional, o castelo de Belver é um dos mais

simbólicos castelos do Norte alentejano.

Para além da importância militar que teve, enquanto defesa estratégica do rio Tejo, a sua arquitetura, história e excecional localização fazem dele um importante ponto turístico, a visitar.

Informação sobre estas e outras iniciativas disponível em: [www.cultura-alentejo.pt](http://www.cultura-alentejo.pt)