

Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM

De 05 a 09 de setembro de 2022 – 12h00

- **Cortejo**

O projeto intermunicipal Litoral EmCena, organizado por AJAGATO, apresenta nos dias **8, 9 e 10 de setembro, em Sines, Vila Nova de Santo André e Santiago do Cacém**, respetivamente, o espanhol 'Cortejo', um espetáculo com uma linguagem única na programação que funde em palco o teatro e a dança contemporânea, com interpretação de Baldo Ruiz e Paloma Calderon.

'Cortejo' é uma criação sobre a relação entre homens e mulheres que celebra o amor e o desejo primordial num mundo povoado apenas por casais padronizados com namoros estipulados de acordo com o sexo e o estatuto social, em que há conflitos e em que se assumem os abusos e as novas formas de comunicação através das redes sociais.

O espetáculo foi criado por Baldo Ruiz, bailarino e coreógrafo cujo percurso profissional se iniciou no teatro e só depois na dança, que vai partilhar o palco com Paloma Calderón, bailarina, criadora e pedagoga.

Os ingressos encontram-se disponíveis para aquisição durante a semana do espetáculo.

O Litoral EmCena conta com a parceria dos Municípios de Sines e Santiago do Cacém. Mais informação na página web da AJAGATO em gatosa.net/

- **FEMeeting: Mulheres em Arte, Ciência e Tecnologia 2022**

A conferência *FEMeeting* é um evento internacional, criado no Alentejo (Odemira), em 2018, numa parceria com Cultivamos Cultura, Direção Regional de Cultura do Alentejo, Fundação Eugénio de Almeida, Instituto de Medicina Molecular João Lobo Antunes, Leonardo (MIT Press). Este ano conta com a sua 4.^a edição **de 12 a 17 de setembro**: em **Lisboa**, no Instituto de Medicina Molecular, dia 12, e em **Évora**, no Mosteiro de S. Bento de Cástris, dias 13 e 14, e na Fundação Eugénio de Almeida, de 15 a 17 de setembro.

FEMeeting é uma iniciativa que reúne mulheres que trabalham na interseção da Arte, Ciência e Tecnologia e partilham, nestes dias, a sua experiência, através de palestras, *workshops*, exposições e performances. O programa detalhado e mais informação podem ser consultados em femeeting.com/ encontrando-se também disponíveis no sítio *web* da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **X Residência Cisterciense - S. Bento de Cástris 2022**

Terá lugar no Mosteiro de S. Bento de Cástris, em **Évora**, e também *online*, via *ZOOM*, nos **dias 15 e 16 de setembro**, organizada por Direção Regional de Cultura do Alentejo - Projeto Sphera Castris, Universidade de Évora - CIDEHUS e Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

Sob o tema “S. Bento de Cástris na diáspora cisterciense. Desafios atuais e futuros”, esta X Residência Cisterciense integra 3 painéis: Arquitetura Cisterciense no espaço ibérico; Artes Visuais e Património e Poéticas e linguagens do lugar. Além de conferências, o programa contempla também o *workshop* “Tingimento com corantes naturais do século XVI: as cores das vestes do Cardeal D. Henrique”.

As inscrições encontram-se abertas e são **gratuitas**, limitadas a 25 participantes.

O programa e mais informação devem ser consultados na página residenciacisterciense.weebly.com/ ou através do sítio *web* da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **Natureza Morta**

É o nome da exposição de fotografia de José M. Rodrigues, que inaugura em **Avis**, na Biblioteca Municipal José Saramago, dia **16 de setembro**, às 18 horas.

A convite da Direção Regional de Cultura do Alentejo, José M. Rodrigues, fotógrafo do Alentejo, Prémio Pessoa, registou através da sua abordagem artística uma situação que a todos afeta, sobretudo a partir de 2017, a profunda alteração da paisagem em contexto de práticas agrícolas que levaram à destruição sistemática de património cultural região.

A exposição, itinerante, organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo com a parceria, em Avis, do respetivo Município, conta com o financiamento do programa Interreg, no âmbito do Projeto Magalhães - Indústrias Culturais e Criativas. O catálogo conta com um desenvolvido e informado texto do cientista e crítico de arte **Jorge Calado**. A mostra ficará patente ao público no horário de funcionamento da Biblioteca Municipal de Avis, **até dia 31 de outubro** do corrente ano.

Mais informação disponível nas páginas oficiais da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#) e do Município de Avis.

- **"Muito ajuda o que não atrapalha"**

É o nome da produção da Baal17 - Companhia de Teatro, que vai estar em **Castro Verde e Almodôvar**, nos dias **16 e 20 de setembro**, respetivamente, às 21h30.

Neste espetáculo de rua, com encenação de Sofia Cabrita, "quatro aspirantes a guias turísticos apresentam as melhores experiências que se pode imaginar. São autênticos especialistas na matéria e agora querem pôr à prova as suas ideias mirabolantes. O que é o Turismo para todos? Pois...bem...quer se dizer...".

"Muito ajuda quem não atrapalha" está inserido no Projeto de Cooperação Transnacional "Rotas sem Barreiras", promovido em Portugal pelas associações de desenvolvimento local Esdime, Terras Dentro e Vicentina, financiado pelos programas PRODER e LEADER.

"Rotas sem barreiras" baseia-se nos pressupostos de que o turismo é um bem social e que deve estar ao alcance de todos os cidadãos, entre os quais as pessoas portadoras de deficiência.

Mais informação no website da [Baal 17 – Companhia de Teatro](#).