

**Rubrica ‘Roteiro Cultural’ - Diana FM
De 06 a 10 de fevereiro de 2023 – 12h00**

- **Direção Regional de Cultura do Alentejo arranca com 4.ª edição de ‘Alentejo Patrimónios’, no concelho de Barrancos**

A 4.ª edição da iniciativa *Alentejo Patrimónios*, organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, vai arrancar com um novo ciclo de visitas guiadas, realizando-se a primeira no concelho de **Barrancos**, no próximo dia **11 de fevereiro**.

O primeiro destino é o Castelo de Noudar que será visitado às 10h45, seguindo-se o Monte da Coitadinha. Após almoço livre, será realizada, às 15h30, uma visita ao Museu Municipal de Arqueologia e Etnografia e haverá também oportunidade para se conversar em torno do dialeto barranquenho.

A iniciativa conta com o apoio do Município de Barrancos – Museu Municipal de Arqueologia e Etnografia e da EDIA – Empresa de Desenvolvimento e Infraestruturas do Alqueva.

O projeto Alentejo - PATRIMÓNIOS tem por objetivos promover o património cultural da região, dar a conhecer a sua diversidade cultural, dignificar os atores do saber-fazer tradicional e valorizar o território nas suas especificidades diferenciadoras.

As inscrições, limitadas a 25 participantes, devem ser efetuadas através dos contactos da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#), que disponibiliza na sua página oficial mais informação sobre a iniciativa.

- **Exposição no Centro de Artes de Sines mostra fascínio pelo mar, rios e lagos na arte europeia**

Até 17 de fevereiro, a exposição "Águas Vivas: Mares, Rios e Lagos na Arte Europeia (Séculos XVII-XX)", com curadoria do historiador de arte José António Falcão, pode ser visitada no Centro de Artes de **Sines**, de segunda -feira a sábado, entre as 12h00 e as 18h00.

O objetivo é dar a conhecer cerca de uma centena de obras portuguesas e internacionais, quase todas inéditas, provenientes de coleções do Alentejo, que evocam diferentes dimensões dos mares, rios e lagos, sob o olhar de grandes mestres da arte europeia, especialistas em marinhas. A mostra abrange igualmente obras de autores portugueses que trabalharam em Sines, como Emmerico Nunes, Nikias Skapinakis, Álvaro Perdigão ou Graça Morais. Revestindo-se de especial sentido em Sines, terra natal de Vasco da Gama e estruturalmente ligada ao Atlântico, esta exposição foi concebida como uma homenagem à sua comunidade piscatória, lembrando também Al Berto, o poeta que dedicou grande parte da sua obra a esta localidade.

"Águas Vivas: Mares, Rios e Lagos na Arte Europeia (Séculos XVII-XX)" é uma iniciativa do Centro de Artes de Sines e do Museu de Sines, em parceria com a Real Sociedade Arqueológica Lusitana e a Pedra Angular - Associação de Salvaguarda do Património do Alentejo.

Mais informação disponível na página *web* do [Município de Sines](#).

- **Casa da Cultura de Elvas recebe Recital de Acordeão, por Samuele Telari**

Inserido no programa da iniciativa "A Música Encanta o Património", uma organização da Câmara Municipal de Elvas, o recital de acordeão, interpretado pelo italiano Samuele Telari, terá lugar no próximo **dia 17 de fevereiro**, pelas 18h00, na Casa da Cultura de Elvas.

Até setembro estão previstos mais seis concertos, em diversos monumentos e locais da cidade elvense, no âmbito da iniciativa que agrega o património

cultural e a música clássica. “A Música Encanta o Património” permite ao público conhecer os monumentos ao mesmo tempo que assiste a concertos de música de grande qualidade, com grupos de referência e entrada livre. O programa e mais informação podem ser consultados na página *web* do [Município de Elvas](#) .

- **Festival ‘Entrudanças’, da Pedexumbo, está de regresso**

O Festival de Inverno e de Carnaval da PédeXumbo está de regresso **entre** os dias **17 e 19 de fevereiro**, sob o tema “Passo a Passo”, para um reencontro com a dança, a música, e a folia do Entrudo, na vila de **Entradas**, no concelho de Castro Verde.

Aprender danças do mundo e outros saberes ligados às tradições e à música, bailar pela noite fora, passear na bela vila alentejana de Entradas e viver o espírito carnavalesco são alguns atrativos do repleto programa.

O Festival Entrudanças é organizado por PédeXumbo – Associação para a Promoção da Música e da Dança, estrutura financiada por Direção-Geral das Artes, Município de Castro Verde e Junta de Freguesia de Entradas.

O programa detalhado encontra-se disponível nas páginas *web* da [PédeXumbo](#) e do [Município de Castro Verde](#).

- **“Estrela Faria Reencontro”: exposição na Direção Regional de Cultura do Alentejo e Biblioteca Pública de Évora dá a conhecer múltiplas facetas do trabalho da artista**

'Estrela Faria Reencontro' é o nome da exposição que propõe reencontrar a obra da artista Estrela Faria, que nasceu em Évora em 1910, dando a conhecer melhor as múltiplas facetas do trabalho que realizou ao longo da sua vida, os diversos temas abordados e técnicas desenvolvidas.

Dada a sua abrangência, a mostra, que pode ser visitada em **Évora até 5 de maio de 2023**, é constituída por dois polos. Na Galeria de Exposições da Casa

de Burgos são apresentadas obras que evidenciam as características polifacetadas da artista: pintora, professora, decoradora, ilustradora, cenógrafa, vitrinista. Entre as obras expostas encontram-se estudos de trabalhos que realizou para pintura, pintura em painéis cerâmicos, obras com várias temáticas e técnicas.

Na Biblioteca Pública de Évora é apresentado um núcleo com livros ilustrados por Estrela Faria bem como um núcleo documental que integra desenhos e fotografias da artista com múltiplas personalidades da época, em contexto profissional e social.

A exposição resulta de uma parceria entre a Direção Regional de Cultura do Alentejo, Biblioteca Pública de Évora, Universidade de Évora e Escola Secundária Gabriel Pereira, contando com o apoio de familiares de Estrela Faria, de colecionadores particulares, de museus nacionais, entre outras entidades.

Através desta exposição pretende-se incentivar a realização de um estudo rigoroso sobre Estrela Faria, tanto a nível nacional como internacional, e de um inventário exaustivo da sua obra. Mais informação pode ser consultada na página web da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).