

Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM

De 13 a 17 de junho de 2022 – 12h00

- **CABAÇA - Festival de Capoeira e Intercâmbio das Culturas Alentejana e Afro-Brasileira**

Organizado pela Associação Cultural Senzala, decorrerá no concelho de **Odemira**, entre os dias **17 e 19 de junho** com um programa que abrange também as Freguesias de Vila Nova de Mil Fontes e de S. Luís.

viola campaniça e berimbau, capoeira, encontro de danças e cultura, forró e Cante Alentejano são algumas das iniciativas propostas que prometem muita animação.

O festival Cabaça conta, entre outros, com o apoio da Direção Regional de Cultura do Alentejo, Município de Odemira, Juntas de Freguesia de Vila Nova de Mil Fontes e de S. Luís.

O programa encontra-se disponível no *site* da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#) . Mais informação em [senzala.pt](#) .

- **Festival Terras sem Sombra**

Encontra-se a decorrer em diversos concelhos do Alentejo, até outubro de 2022, com um programa que abrange concertos de música erudita, *master classes*, conferências, visitas ao património cultural e ações de salvaguarda da biodiversidade, todos de acesso gratuito. No fim de semana, de **18 e 19 de junho** o festival estará no concelho de **Beja**, com uma atividade no Moinho Grande, um concerto que nos leva numa viagem musical ao centro da Europa - séculos XIX e XX, e a Rituais do Pão em Terras de Salvada.

O Terras sem Sombra é organizado por Pedra Angular, estrutura financiada por

República Portuguesa-DGArtes, e conta, entre outros, com a parceria dos Municípios envolvidos e com o apoio da Direção Regional de Cultura do Alentejo. O programa completo encontra-se acessível em terrassem sombra.pt/

- **STICKY LIES - Mentiras Pegajosas**

Exposição de Miguel Falcato, organizada por Era Uma Voz, estará patente ao público na sede da Associação, em **Casa Branca** (concelho de Sousel), **de 18 de junho a 16 de julho**, com entrada livre.

Miguel António Sargaço Falcato Alves nasceu em Lisboa, em 1968, tendo vivido em Estremoz até aos 23 anos de idade. Nessa altura regressa à sua terra natal onde se mantém até hoje. Autodidata, desenha desde que conseguiu pegar convenientemente num lápis, e expõe pela primeira vez em Estremoz, na Biblioteca Municipal, em 1982. Apesar de criar BD desde muito novo, só por volta de 1987 resolve encarar essa arte de forma mais séria. Em conjunto com o argumentista Picalima irá criar o fanzine *Nuxcuro*. Foi editado em alguns jornais, como o semanário *Notícias de Elvas*, *O Fiel Inimigo* e o *Ponto Final*, de Macau. Trabalhou em animação, na Animanostra, e mais tarde na SIC *Online*. Tem vários trabalhos de banda desenhada publicados em antologias, como *Shock*, editado pela *El Pep* ou *Humanus*, editado pela Escorpião Azul. Em 2019 editou o seu primeiro livro a solo, *...são os trapos*.

A exposição *STICKY LIES - Mentiras Pegajosas*, que agora apresenta pode ser visitada de quarta a sexta-feira, das 14h às 17 horas e ao sábado, entre as 15h e as 17 horas. Mais informação pode ser consultada no [website](#) ou na página do [Facebook](#) da Associação Era Uma Voz.

- **Até ao Ar Livre**

É o nome da exposição de pintura de Mariana Teixeira que a Direção Regional de Cultura do Alentejo, a CERCICA - Cooperativa para a Educação e Reabilitação de Cidadãos Inadaptados de Cascais e a Câmara Municipal de Évora inauguram no próximo dia **18 de junho**, pelas 18h, na Galeria n.º 1 (Praça do Giraldo), em **Évora**.

Constituída por pinturas de acrílico sobre tela de grandes formatos, da autoria da artista plástica Mariana Teixeira, a exposição resulta de uma proposta apresentada por CERCICA à Direção Regional de Cultura do Alentejo, que foi desde logo acolhida, atendendo à qualidade dos trabalhos sugeridos e à natureza e missão da Cooperativa em questão, além de ajudar a cumprir a missão de Serviço Público da DRCAentejo.

Raquel Henriques da Silva, Professora Jubilada de História da Arte, é autora de um dos textos criados para a mostra que poderá ser visitada **até 31 de julho**, de segunda a sexta-feira das 14h às 19h e ao sábado entre as 10h e as 13h.

Mais informação disponível no *website* da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **O que significa programar?"**

É o tema do próximo debate da Acesso Cultura que terá lugar dia **21 de junho**, às 18h30, inserido na Semana Acesso Cultura 2022. Em **Évora** decorrerá na Direção Regional de Cultura do Alentejo - Casa Nobre da R. de Burgos, n.º 5. Qual o papel de uma organização cultural na sua localidade? O que significa "programar" uma instituição cultural? Quais as qualificações necessárias para o fazer? De que forma podemos construir sobre o que já foi discutido e refletido e dar o passo seguinte?

Estas são algumas das questões a abordar no próximo debate, com entrada livre, organizado pela Acesso Cultura em parceria com a [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#) que disponibiliza informação mais detalhada no respetivo sítio *web*.