

Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM

De 17 a 21 de outubro de 2022 – 12h00

- **Festival Terras sem Sombra encerra a sua 18.ª temporada em Sines, com iniciativas nos dias 21, 22 e 23 de outubro**

Um fim de tarde com recital ao piano pela húngara Kinga Somogyi, no **dia 21**, inserido no projeto “Onde a Vida Acontece”, associado ao festival; conhecer Monumentos Megalíticos de Monte Chãos e apreciar o concerto de música barroca pelo ensemble *Il Giardino Armonico*, dirigido por Giovanni Antonini, **dia 22**; e ainda acompanhar a iniciativa de salvaguarda da biodiversidade sobre o Montado de Nascedios do Moinho, no **dia 23**, são as propostas do Terras Sem Sombra, em parceria com a Embaixada de Itália, o Município de Sines e a Direção Regional de Cultura do Alentejo para o encerramento da 18.ª temporada do Festival.

O programa detalhado e mais informação podem ser consultados nas páginas do [Festival Terras sem Sombra](#) e do [Município de Sines](#).

- **"Dançar no Alentejo" é o tema da 5.ª edição de 'Conversas com Dança'**

iniciativa organizada pela Associação PédeXumbo que contará com a participação de Paula Garcia, Natércia Kuprian e César Silveira, e com a moderação de Helena Rocha, **dia 22 de outubro**, às 15h00, na Pousada da Juventude de **Évora**.

Com entrada livre, esta sessão realiza-se a partir das seguintes perguntas: Que estruturas, coreógrafos e bailarinos habitam o Alentejo? Há espaço para a dança no Alentejo? Como poderá esta ser mais valorizada num território tão vasto e com

pouca densidade populacional? Afinal dança-se no Alentejo? Quem dança? E o que se dança por cá?

Nesta conversa pretende saber-se mais sobre esta forma de dançar comunitariamente, mas também perceber que outro espaço há para a dança no Alentejo; quem por cá anda e como a dança é abordada, programada e dançada por quem habita este território.

Mais informação disponível na página da [PédeXumbo - Associação para a Promoção da Música e da Dança](#).

- **Cinema Fulgor 12 exhibe *Suzanne Daveau***

O Cinema Fulgor é um cinema com raízes móveis, itinerante pela constelação espacial do Baixo Alentejo. As suas sessões são mensais e provêm de uma vasta cinegeografia e temporalidade. A sessão Fulgor 12 exhibe a longa-metragem *Suzanne Daveau*, da cineasta Luísa Homem, realizado em 2019.

Em outubro o filme foi já apresentado em São Luís (Odemira), seguindo agora para **Ferreira do Alentejo** onde será exibido no próximo dia **23**, às 18h00, no Centro Cultural Manuel da Fonseca e depois em **Mértola**, no **dia 27 de outubro**, às 21h00, no Cineteatro Marques Duque.

Suzanne Daveau traça o esboço de uma mulher aventureira que atravessa o século XX, até aos dias de hoje, guiada pela paixão da investigação geográfica. O filme circula entre os inúmeros espaços-mundo percorridos pela geógrafa e os reservados espaços-casa que acolheram a sua vida privada.

Cinema Fulgor é uma produção de Entre Imagem, em parceria com Cultivamos Cultura e com o apoio do Instituto do Cinema e do Audiovisual, da Direção Regional de Cultura do Alentejo e dos Municípios de Ferreira do Alentejo e de Mértola.

O programa e mais informação podem ser consultados em cinemafulgor.org

- **“Natureza Morta” pode ser visitada em Avis, até 31 de outubro**

A exposição itinerante de fotografia de José M. Rodrigues, “Natureza Morta”, um projeto promovido pela Direção Regional da Cultura do Alentejo no âmbito do projeto Magallanes_ICC, com o financiamento do Interreg, encontra-se patente na Biblioteca Municipal José Saramago, em **Avis, até dia 31 de outubro**, com o apoio do

respetivo Município.

A convite da Direção Regional de Cultura do Alentejo, José M. Rodrigues, fotógrafo do Alentejo, Prémio Pessoa, registou através da sua abordagem artística uma situação que a todos afeta, sobretudo ao longo dos últimos anos: a profunda alteração da paisagem em contexto de práticas agrícolas que levaram à destruição sistemática de património cultural região.

Através do trabalho de grande qualidade artística e estética de um dos maiores fotógrafos portugueses, a mostra pretende chamar a atenção para esta dura realidade e sensibilizar para a urgência da defesa dos nossos valores patrimoniais. O catálogo conta com um desenvolvido e informado texto do cientista e crítico de arte Jorge Calado.

Mais informação disponível nas páginas oficiais da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#) e do Município de Avis.

- **'Arquitetur'arte de bem defender'**

É o nome da exposição de fotografia a preto e branco de António F. Maia e Luís Reina, organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, patente na Galeria da Casa de Burgos, **em Évora, até dia 30 de novembro.**

Esta exposição, que explora as várias facetas da arquitetura militar mundial através dos tempos, insere-se nas comemorações do Dia Nacional dos Castelos, que celebram, anualmente, a 7 de outubro.

A mostra divide-se em três partes: a 1.ª dedicada aos castelos e fortalezas de Portugal, da autoria de António F. Maia; a 2.ª sobre os fortes portugueses de Omã e a sua influência na arquitetura militar omanita e a 3.ª sobre a arquitetura militar no resto do mundo, sendo o autor das mesmas Luís Reina.

A exposição pode ser visitada em dias úteis, entre as 9h e as 12h30 e das 14h às 17h30.

Mais informação disponível no sítio web da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).