

Rubrica ‘Roteiro Cultural’ - Diana FM

De 24 a 28 de outubro de 2022 – 12h00

- **Exposição “Poesia da Luz”, de Diogo Vilhena, pode ser visitada em Santiago do Cacém até 30 de outubro**

Patente no Auditório Municipal António Chainho, esta exposição tem como ponto de partida a viagem pela memória dos lugares e o uso da escrita em luz promovendo a consciência da necessidade de contemplar e preservar os espaços que são a nossa memória e a nossa natureza.

Diogo Vilhena nasceu em 1985, em Vila Nova de Milfontes. Licenciado em Som e Imagem, especializou-se em Imagem e realizou vários anúncios para a televisão e projetos de curta e longa duração. Em 2015 destaca-se a sua primeira longa-metragem, o documentário ‘Mar de Sines’, distinguido como melhor filme etnográfico pelo Festival do Filme Etnográfico do Recife (Brasil). Esteve envolvido em diversos projetos, dedicados principalmente ao património. O seu trabalho caracteriza-se por um cuidado fotográfico extremo e uma sensibilidade estética capaz de retratar com autenticidade as relações humanas num contexto de documentário, ficção ou publicidade.

A exposição “Poesia da Luz” insere-se no Litoral EmCena, projeto intermunicipal promovido pela AJAGATO em parceria com as Câmaras Municipais de Santiago do Cacém e de Sines e cofinanciado pelo Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional. Mais informação pode ser consultada através dos sítios *web* da AJAGATO, em gatosanet.net/ ou do Município de Santiago do Cacém.

- **Encontro *Escritas do Sul* realiza-se dia 5 de novembro, em Almodôvar**

O programa, com início às 10h, no Fórum Cultural – Convento de Nossa Senhora da Conceição, integra duas tertúlias, uma com novidades sobre a escrita do Sudoeste e outra em torno da escrita romana no Baixo Alentejo; visita acompanhada ao Sítio Arqueológico das Mesas do Castelinho (projeto de valorização) e ainda o concerto *2500 anos de escrita*, com interpretação de Rui Santana e Filipe Pilar.

A iniciativa, com **entrada livre**, é organizada pelo Município de Almodôvar, que faculta transporte para a visita ao Sítio Arqueológico das Mesas do Castelinho, às 16h, junto ao cineteatro de Almodôvar.

O programa detalhado ficará brevemente disponível na página do [Município de Almodôvar](#). Para mais informações deve ser contactado o respetivo Posto de Turismo.

- **"Loucos por Amor", a nova produção do Coletivo Cultura Alentejo, estará em palco em Estremoz nos dias 5 e 6 de novembro**

A partir da obra de Sam Shepard, com encenação da atriz Carla Maciel, "Loucos por Amor" é a nova produção do Colectivo Cultura Alentejo, que estará em palco no Teatro Bernardim Ribeiro, em **Estremoz**, dia **5 de novembro**, às 21h30, e no **dia 6** às 17h30, numa parceria com a Direção Regional de Cultura do Alentejo.

Nesta peça May, que pensava já ter estabilizado a sua vida, vê-se novamente confrontada com a presença de Eddie que aparece de rompante para vir buscá-la, mais uma vez. Enredados em lembranças e acusações há entre ambos uma tensão, para além do que é dito. No decurso da dramaturgia, uma personagem meio desconcertante vai pontuando a narrativa com aquilo que diz ser a verdade dos factos. O que é o amor? O que é obsessão? O que é dependência emocional? Quais as fronteiras numa relação?

Os bilhetes encontram-se à venda no Teatro Bernardim Ribeiro, no Posto de Turismo de Estremoz e em BOL.PT. Mais informação pode ser consultada no sítio *web* do [Município de Estremoz](#) e na página do [Coletivo Cultura Alentejo](#), no *Facebook*.

- **“Branquinho da Fonseca - Uma Vida a Fazer Ler”**

É o tema da exposição itinerante que retrata a vida e obra do escritor António José Branquinho da Fonseca, nascido em Mortágua em 1905, e que pretende assinalar a sua presença em Marvão, que o terá inspirado na escrita do conto “O Conspirador”. Organizada pelos Municípios de Mortágua e de Marvão, a mostra encontra-se patente no Centro de Inovação Turística do Tejo Internacional, em **Marvão**, onde pode ser visitada de terça-feira a sábado, entre as 10h e as 17h, **até dia 26 de novembro**, próximo.

Branquinho da Fonseca foi um dos fundadores da revista “Presença” e por sua proposta foi criado o Serviço de Bibliotecas Itinerantes da Fundação Calouste Gulbenkian, que dirigiu até ao ano da sua morte. No local desta exposição pode também ser visitada “Recriações do Contrabando”, **até 10 de novembro**, promovida por Treinamente - CLDS 4G, e que vai ao encontro do conto “O Conspirador”.

Mais informação disponível na página do [Município de Marvão](#).

- **Arte no Feminino em Ponto de Portalegre integra duas exposições podem ser visitadas no Museu da Tapeçaria de Portalegre**

“Em Ponto de Portalegre” e “Conceber e Tecer, Tecer e Conceber” são duas exposições patentes no Museu da Tapeçaria de Portalegre – Guy Fino, onde podem ser visitadas **até dia 31 de dezembro** do corrente ano.

“Em Ponto de Portalegre”, com curadoria de Vera Fino e Maria João de Melo, é salientada a relevância da mulher na área têxtil, mais concretamente na tapeçaria, através de uma mostra de tapeçarias e cartões de cerca de duas dezenas de artistas conceituadas, que homenageia as pintoras e as tecedeiras, observando-se a ligação à Manufatura das Tapeçarias de Portalegre.

A exposição “Conceber e Tecer, Tecer e Conceber”, com curadoria de Ana Maria Gonçalves, integra obras de 34 artistas, numa vertente mais contemporânea. Esta mostra é focada em formas orgânicas e outros materiais alternativos, que transparecem o percurso das primeiras mulheres que utilizaram a tapeçaria como

forma de emancipação e afirmação.

A organização é do [Município de Portalegre](#) – Museu da Tapeçaria de Portalegre – Guy Fino. Mais informação sobre a iniciativa pode ser consultada através da página do Município no *Facebook*.