



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

CULTURA

DRC ALENTEJO

## Rubrica 'Roteiro Cultural' – Diana FM

De 25 a 28 de fevereiro de 2020 – 11h00

### | CONFERÊNCIAS |

- **Francisco de Holanda e o Retrato**

Conferência que será proferida pelo Professor Fernando Baptista Pereira, dia **29 de fevereiro**, às 15h00, inserida no *Ciclo de Conferências e Visitas Guiadas* que se realizam no Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo, em **Évora**, no âmbito da exposição patente, sobre Francisco de Holanda.

Às 16h00 segue-se uma visita guiada por Sylvie Deswarte - Rosa, comissária científica da exposição.

A iniciativa é organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo e Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo.

O programa completo do Ciclo de Conferências e Visitas Guiadas encontra-se disponível para consulta na página da Direção Regional de Cultura do Alentejo.

### | EXPOSIÇÕES |

- **“Aquadutos de Portugal – Água e Património”**

É o tema da exposição de fotografia, da autoria do museólogo e investigador Pedro Inácio, que se encontra patente no Museu da Farinha, em São Domingos, concelho de **Santiago do Cacém**, onde pode ser visitada **até** ao próximo dia **28 de fevereiro**.

A exposição é organizada pelo Museu da Farinha e conta com o apoio do Município de Santiago do Cacém.

- **Cante – Alma do Alentejo**

É o tema da exposição fotográfica de Ana Baião, patente na Biblioteca Municipal de **Almodôvar até dia 29 de fevereiro**, que integra imagens da prática de Cante nos seus lugares de origem no Alentejo, nas comunidades alentejanas da área metropolitana de Lisboa e no mundo.

A fotojornalista Ana Baião já expôs os seus trabalhos por diversas vezes, individual e coletivamente, tendo conquistado vários prémios.

A exposição *Cante – Alma do Alentejo* teve origem no livro de fotografias com o mesmo nome, também da sua autoria, publicado em 2017, no qual é retratado o cante e as suas gentes, em diferentes lugares e contextos.

Em 2004, Ana baião foi distinguida pela Assembleia da República com a medalha de ouro comemorativa do 50º aniversário da Declaração Universal dos Direitos Humanos.

A mostra é organizada pela Câmara Municipal e Biblioteca Municipal de Almodôvar, que disponibilizam nas respetivas páginas mais informação sobre a mesma.

- **De Pleno Direito e à Luz da Igualdade**

É o nome da exposição de Susana Marques que poderá ser visitada na Biblioteca Municipal de **Sines, entre os dias 4 e 28 de março**, no âmbito das Comemorações do Dia Internacional da Mulher.

A convite do MDM - Movimento Democrático de Mulheres, e no âmbito do Projeto Mulher Qviv+Aqui, Susana Marques criou uma coleção de cartazes evocativos das principais problemáticas da condição da mulher em pleno século XXI. As imagens simples e iconográficas que compõem estes cartazes são um convite à interpretação criativa como ato de reflexão.

A iniciativa é organizada pelo Movimento Democrático das Mulheres – projeto Mulher Qviv+Aqui.

- **Artur Pastor - Um Alentejo Distante**

Exposição de fotografia patente **em Beja**, no Centro UNESCO para a Salvação do Património Cultural Imaterial, constituída por 70 imagens de Artur Pastor, um dos grandes fotógrafos portugueses do século XX.

A mostra, que pode ser visitada **até dia 17 de março de 2020**, apresenta também o documentário “Paisagem de Artur Pastor”, realizado por Fernando Carrilho.

A organização da exposição resulta de uma parceria entre a Câmara Municipal de Lisboa - Arquivo Municipal de Lisboa, a Câmara Municipal de Beja e o Centro UNESCO para a Salvação do Património Cultural Imaterial – Beja, que disponibilizam mais informação sobre a mostra, nas respetivas páginas oficiais.

## | FESTIVAIS |

- **Festival Terras sem Sombra**

A 16.ª temporada do Festival Terras sem Sombra, organizada pela Associação Pedra Angular, encontra-se a decorrer até ao próximo mês de julho, abrangendo 13 concelhos do Alentejo. Nas tardes de sábado, o festival propõe o encontro com bens culturais, em geral pouco acessíveis ao público, com orientação de peritos da região. Nas noites de sábado, a música sobe ao palco em igrejas e outros monumentos, eleitos pelo valor histórico e pelas condições acústicas. O programa encerra nas manhãs de domingo, com ações de salvaguarda da biodiversidade, envolvendo também atores locais.

No próximo fim de semana de **29 de fevereiro e 1 de março**, o festival estará em **Arraiolos**. Sábado, às 15h00, realiza-se uma visita guiada ao Centro Interpretativo do Tapete de Arraiolos, sob o tema ‘Do Oriente e do Ocidente: os Tapetes de Arraiolos’, conduzida por Rui Miguel Lobo e José António Falcão. Às 21h30, a Igreja do Convento de Nossa Senhora da Assunção recebe o concerto *Serenata às Estrelas: Obras para Flauta e Piano de Mulheres Compositoras*, com as interpretações de Monika Streitová (flauta) e de Ana Telles (piano).

No Domingo, dia 1, ‘Dádiva do montado: a bolota’ é o tema da iniciativa que tem início às 9h30, com ponto de encontro no Moinho de Pisões (Aldeia da

Serra), que terá como guias José Mira Potes, Teresa Rita Barrocas e Ana Fonseca.

O programa e mais informação podem ser consultados na página do Festival Terras sem Sombra.

- **II Festival Garcia d’Orta – Entre Diálogos - Evocação à efeméride dos 450 anos da sua morte**

O II Festival Garcia d’Orta encerra o Projeto ‘Entre Diálogos’ durante o próximo **mês de março**, com atividades em várias localidades do país.

A iniciativa arranca com uma viagem de cultura e lazer ao Porto, onde a herança judaica faz parte do itinerário. Integra também o programa um Ciclo de Cinema em **Castelo de Vide** e **Portalegre**, com a exibição dos documentários *Garcia de Orta - Alma e Gente* e *The Tales on Blindness*.

Em Castelo de Vide será ainda realizada a Oficina “D’Orta prá Cozinha.come”, sob orientação de Maria do Carmo Fernandes, dia 17 de março, às 16h30, na Escola Garcia de Orta. No dia 30, às 18h30, a Biblioteca Nacional de Portugal, em Lisboa, recebe a sessão *Dialogando com os Colóquios dos Simples e Drogas da Índia*. No âmbito da evocação do Dia da Memória das Vítimas da Inquisição, a 31 de março, terá lugar em **Marvão**, às 17h30, a apresentação do Herbário Garcia de Orta, no Parque de Esculturas de Marvão, seguindo-se *Entre Diálogos* com o *Café do Orta* e, às 18h00, um apontamento musical pelo Trio de Clarinetes “A Tre”. O II Festival Garcia d’Orta - Entre Diálogos é organizado pelo Grupo de Amigos de Castelo de Vide, com o apoio de OPP - Orçamento Participativo Portugal, Direção Regional de Cultura do Alentejo, Municípios de Castelo de Vide e de Marvão, entre outras entidades.

O programa completo pode ser consultado na página Garcia d'Orta - Entre Diálogos, no *Facebook*.

## | RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS |

- **V RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - Conviver na Arte - Movimento. Imagem. Som**

Encontra-se a decorrer, **até** ao próximo dia **6 de março**, o prazo para inscrições na **V RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - Conviver na Arte - Movimento. Imagem. Som**, que a Câmara Municipal de Portalegre vai realizar entre os dias **26 de março e 3 de abril**.

Aberta à participação de artistas e criadores portugueses e espanhóis do território da raia, a iniciativa promove a criação artística contemporânea com o objetivo de estimular o panorama cultural de zonas transfronteiriças, proporcionando recursos, infraestruturas e espaços para o desenvolvimento das práticas artísticas.

Esta residência é promovida pelo Município de Portalegre em parceria com a Fundación Antonio Gala para Jóvenes Creadores e a Universidad de Salamanca. A convocatória e demais informação sobre a iniciativa podem ser consultados nas páginas oficiais da Câmara Municipal de Portalegre.