

**Programa Sensibilização para a Educação
Patrimonial**

2023 - 10.ª edição

24 de novembro
Sítio Arqueológico de Miróbriga
(Santiago do Cacém)

Organização:
Direção Regional de Cultura do Alentejo
<https://cultura-alentejo.pt>

Apoio:
Câmara Municipal de Santiago do Cacém
www.cm-santiagoocacem.pt/

Concerto Intimista para Graúdos e Miúdos

Ficha Artística:

Espetáculo com Joana Dinis da Fonseca, Joana Maurício
e João Borges de Oliveira
Fotografia: Patrícia Blázquez

Produção:
Boutique da Cultura
www.boutiquedacultura.org

**Programa
Sensibilização
para
Educação Patrimonial**

10.ª Edição

Concerto Intimista para Graúdos e Miúdos



Espetáculo para a infância

24 de novembro

Sítio Arqueológico de
Miróbriga

Santiago do Cacém

15h00
Visita guiada
Sítio Arqueológico

15h30
Concerto
Auditério
Sítio Arqueológico



Comemorações do Dia Internacional dos Direitos da Criança - 20 de novembro ●●●



Programa Sensibilização para a Educação Patrimonial (10.ª edição)

Organizado pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, este programa pretende sensibilizar o público infantojuvenil para o património cultural da região, para diversas áreas artísticas e para o exercício de uma cidadania mais plena. No dia 24 de novembro, com o apoio do Município de Santiago do Cacém, propõe –se uma **visita guiada ao Sítio Arqueológico de Miróbriga** e o **“Concerto Intimista para Graúdos e Miúdos”**, uma produção de **Boutique da Cultura - Associação Cultural**, no âmbito das comemorações do **Dia Internacional dos Direitos da Criança**.

Dia Internacional dos Direitos da Criança 20 de novembro

Com o objetivo de destacar e de divulgar os direitos das crianças de todo o mundo, a **20 de novembro** de 1959 foi publicada a **Declaração dos Direitos da Criança** e, a **20 de novembro** de 1989, a **Convenção sobre os Direitos da Criança**. Adotados pela Assembleia Geral das Nações Unidas, estes documentos determinam que as **crianças devem viver e ser educadas num espírito de paz, amor, dignidade, tolerância, liberdade, igualdade e solidariedade**. Face à importância dos princípios indicados nos referidos documentos, que procuram o bem-estar das crianças, o dia 20 de novembro é assinalado mundialmente.

Concerto Intimista para Graúdos e Miúdos



Espectáculo para a infância produzido por **Boutique da Cultura**, no qual a **música** é a convidada especial. A **poesia** e os **trava - línguas** juntam-se a esta festa. As Joanas e o João acreditam que os miúdos se vão divertir, mas os graúdos mais ainda! Este trio vai cantar as músicas que atravessaram gerações, num espetáculo, com música ao vivo.

Boutique da Cultura - Associação



Associação cultural sem fins lucrativos, constituída em 2013 e reconhecida com o Estatuto de Utilidade Pública. Com sede em Carnide (Lisboa), desenvolve um trabalho que promove a cultura, a cidadania e o desenvolvimento local. Tem como principais objetivos a valorização das pessoas e do território. Desenvolve diversas atividades culturais como exposições, produções teatrais, tertúlias, espetáculos musicais, destacando-se a Incubadora de Artes, as Livrarias Solidárias, a Casa das Artes ou o ProjetAR-TE. Em 2022 abriu um **novo espaço cultural em Avis** com uma nova Livraria Solidária, alojamento local e espaço para Residências Artísticas.

Sítio Arqueológico de Miróbriga

Olá Amigos!

Sou o Sítio Arqueológico de Miróbriga e gosto muito que me venham visitar!

Estou localizado numa zona que permitia controlar um vasto território, rico em recursos agrícolas, marítimos e mineiros, o que contribuiu para que o local onde me encontro fosse habitado desde, pelo menos, a Idade do Ferro e até ao século IV d.C. e para que Miróbriga, tivesse tido um papel comercial com algum destaque. Através dos vestígios arqueológicos sabemos que as habitações que aqui existiram se desenvolveram ao longo de calçadas e eram decoradas com **frescos**. Durante o período romano Miróbriga cresceu bastante. Na zona mais elevada foi construído o **forum** (praça pública onde se realizavam os atos mais importantes da vida do povo romano), onde pode ver-se um **templo** possivelmente dedicado ao culto imperial, e outro a Vénus. Na área comercial havia diversas lojas, as **tabernae**. Numa das zonas melhor conservadas deste sítio arqueológico encontram-se as **termas**. Mais afastado está o **hipódromo**, de planta única em Portugal, onde se realizavam corridas de carros puxados por dois ou quatro cavalos.



Aproveitem bem esta iniciativa e voltem sempre!!! 😊